

LA PHRASE

« Ce qui m'a choqué, c'est la gentillesse des Népalais. Tu peux laisser ton appareil photo posé au milieu de la route, personne ne te le piquera. »

Manu Dorev, magicien et bouddhiste, exposant sur la foire.

AUJOURD'HUI, DE 10 À 22 HEURES



PRATIQUE. Entrée gratuite. Ce vendredi, troisième jour de la foire d'Auxerre, deux animations sont programmées à Auxerrexpo. Le magicien bouddhiste Manu Dorev (*lire ci-dessous*) présentera ses bols chantants venus directement du Népal (spectacle à partir de 15 heures). Pour démarrer la soirée sur une bonne note (musicale), la chanteuse Gervaise donnera un concert gratuit à 19 h 30. Car ce vendredi, Auxerrexpo passera en mode nocturne : les portes ne fermeront pas à 19 heures, mais à 22 heures. L'occasion de profiter plus longuement de tous les univers de la foire. L'horaire d'ouverture, en revanche, ne change pas, à savoir 10 heures. ■

Foire d'Auxerre

PORTRAIT ■ Manu Dorev présente jusqu'à dimanche de nombreux objets typiques rapportés du Népal

Il fait chanter les bols et vibrer les esprits

Originaire de Normandie, devenu bouddhiste népalais, Manu Dorev a écrit une page de sa vie à l'encre indélébile. Magicien, hypnotiseur et illusionniste, il tente de faire mieux connaître la culture bouddhiste.

Théo Vigne
theo.vigne@centrefrance.com

D'une famille catholique à bouddhiste aguerri. De la Normandie au Népal. Le parcours de Manu Dorev n'a rien d'un long fleuve tranquille. Pas sûr que son CV ne loge dans une seule page. Tombé amoureux de la culture népalaise, par hasard, il transmet désormais son savoir en France depuis trente ans. Sur la foire d'Auxerre, le magicien, hypnotiseur et mentaliste fait chanter les bols et vibrer les esprits. Des moments d'évasion aux retentissements encore plus puissants après trois mois de confinement.

« Une philosophie de connaissance »

« Le bouddhisme, c'est une philosophie de connaissance. C'est votre esprit qui travaille. » Aujourd'hui, Manu Dorev n'a d'yeux que pour cette religion. Pourtant, il n'y était pas prédestiné. Loin de là. Artiste de cirque sur Paris, la trentaine tout juste passée, il quitte la France pour saisir une opportunité de travail. Direction l'Asie. « Je ne



STATUT. Manu Dorev et son épouse gèrent et animent l'association Arts et cultures du Népal. PHOTO MARION BOISJOT

connaissais rien, je suis parti pour travailler dans un autre cirque. » Au Tibet d'abord, puis au Népal. Manu Dorev passe trois ans dans un monastère, réalise une formation bouddhiste, et découvre une philosophie de vie toute nouvelle. Celle-ci ne le quittera jamais : « Ce qui est frappant, c'est la gentillesse des locaux. Tu peux laisser ton appareil photo posé en plein milieu de la route, personne ne le prendra. Au contraire, les

gens se mettront autour pour le protéger. » La bienveillance, et le savoir. Deux traits de caractère qui rythment encore son quotidien. « Là-bas, dès 5 ans, les enfants apprennent à parler entre quatre et cinq langues. Et les gens connaissent tout. Quand je leur parle de la Bourgogne, ils me disent "ah oui le Chablis", sourit-il.

De retour dans l'Hexagone, il continue d'exercer son métier de magicien. Il réalise des nu-

méros d'illusionniste et d'hypnose. Mais les milliers de kilomètres de distance ne parviennent pas à l'éloigner réellement du Népal et de sa culture. Lui habite Le Havre. Sa femme, Lyon. Pour se retrouver, le couple choisit une ville à mi-distance : Sens. Et l'association Arts et cultures du Népal née en 2009. « Les monastères nous envoient des objets du Népal que l'on revend. On leur reverse ensuite l'argent. Parfois, on leur

envoie également des fournitures scolaires car chez eux, ça coûte cher. »

Et pour valoriser le bouddhisme, l'association se présente sur plusieurs événements comme la foire d'Auxerre, qui invite Manu Dorev pour la deuxième année. « Ce sont eux qui nous invitent, car je fais aussi des démonstrations. J'étais déjà venu il y a 5 ans. » À Auxerrexpo, difficile de le manquer. Le sexagénaire fait retentir tout son attirail de méditation. Avec obligation de faire tester les visiteurs.

Un intérêt croissant

Au fil des années, le plus Népalais des Normands a constaté un intérêt croissant pour le bouddhisme. Cette culture interroge et intéresse les Français. « J'ai un ami qui a été le premier à ramener les bols chantants en Europe. Les cuisiniers voulaient s'en servir comme ustensile car ils ne connaissaient pas, détaille-t-il. Maintenant, ça n'a rien à voir. » Avec son association, il a également organisé deux voyages groupés au Népal pour permettre aux volontaires de découvrir le pays. Lui le connaît par cœur. Pourtant, il y retourne deux fois par an. ■

EN BREF

COVID-19 ■ Conditions sanitaires

Au sein d'Auxerrexpo, des règles bien strictes sont à respecter pour éviter la propagation du Covid-19. Le port du masque est obligatoire dans tous les halls comme dans le parc automobile. Il est par ailleurs obligatoire de se désinfecter les mains avant d'entrer dans chaque espace. Des sens de circulation veillant à éviter les croisements ont été instaurés. La distance d'un mètre doit être respectée entre chaque visiteur. Enfin, la fréquentation ne doit pas dépasser les 1.530 personnes en simultané dans le bâtiment. ■

Sur un air de musique

ANIMATIONS. Hier en début d'après-midi, le groupe de musique Equinox a donné un concert gratuit sur la scène située à côté du stand de restauration. Des tables étaient installées pour que les visiteurs dégustent leurs plats et un petit thé devant le show. Mais quand est venu le moment du Madison, quelques jambes se sont levées... Chorégraphie obligatoire, en respectant, bien évidemment, un mètre de distance. Aujourd'hui, c'est l'artiste Gervaise qui se produira gratuitement à 19 h 30. Samedi, Maltavern prendra le relais. Même heure, même lieu.



SPECTACLES

Programmation. Manu Dorev va présenter plusieurs animations tout au long de la foire : bols chantants aujourd'hui à 15 heures, mentalisme samedi à 13 heures et hypnose dimanche à 13 heures.